

平成19年度 宮崎県  
中学校・高等学校体育実技  
(バスケットボール)指導者講習会  
茨城大学  
加藤 敏弘

# 講習会のねらい

- バasketボールの面白さを確認する
- Basketballの面白さの根源を考える
- 体育実技教材としての意味を考える
- 子どもたちの技術レベルをとらえる
- 子どもたちの意識を変革させる契機を作る
- 中心となる技術を誘発する環境を整備する
- 中心となる戦術を誘発するルールを整備する

# バスケットボールの面白さ

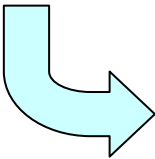
- 誰もがシュートを打てる
- ゴールキーパーがいない
- 手でボールを扱うのでシュートが簡単
- 一応、身体接触が禁じられているので安心
- コートが狭いのでボールに触れる機会が多い
- 敵味方が入り乱れるので奥が深い
- ルールを工夫することによって楽しみ方が工夫できる

# バスケットボールの根源

- 1891年Jネイスミスによって考案された
- 13条のルールから始まって現在50条
- 時間、空間、動き方、ボール保持についての規定や制限が多い
- 常に進化し続ける競技としてのゲーム
- コーチの指示が直接勝敗に影響しやすい
  
- 高度になっても普遍的な面白さは？
- 「制限」の中での味方の協力と相手との駆け引き

# 体育教材としての意味

- 高度化した競技としてのバスケットボールから過去のルールを手がかりにバスケットボールの根源的な魅力を掘り起こす
- 「制限」の中での「自由」な身体の獲得



スキルアップ


- 味方との協力 & 相手との駆け引き



つながり グループ戦術

- 共感性－協調性－連動性－関係性 - 社会性

# 子どもたちの技術レベル



- 突き指をしない技術
- ボールを下ろさないでシュートする技術
- 周囲とのつながりを持続する技術
- 味方との連動性を身につける技術
- 相手との連動性を保つ技術
- 相手との駆け引きにつなげる技術

# 子どもたちの意識変革の契機

- フリースローを10本打ったら6本入りました。次の11本目が入る確率は何%でしょう？
- シュートが放たれました。あなたはどこを見ますか？
- パスを探している人が隣にいます。あなたはその人に近づきますか？遠ざかりますか？
- パスをした後、あなたはどこを見ますか？そしてどこに動きますか？

# 中心となる技術を誘発する環境作り

- ボール保持者からボールを奪うのは禁止
- 2回以上のドリブルは禁止
- 手渡しパスは禁止
  
- ピックアップゲームのすすめ



# 中心となる戦術を誘発するルール

- ゴールマンボールのすすめ

< お問い合わせ先 >

- e-mail: [tosikato@mx.ibaraki.ac.jp](mailto:tosikato@mx.ibaraki.ac.jp)

< ホームページ >

- <http://teamwork.edu.ibaraki.ac.jp/bskoff/>
- <http://teamwork.edu.ibaraki.ac.jp/TKOFF/>